

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение

«Детский сад №171» г. Оренбурга

Принято
На заседании педагогического совета
Протокол №1
« 29 » 08 2022г.

Утверждаю
Заведующий МДОАУ №171
Зорина В.Г.
Приказ №39 от « 29 » 08 2022г.

Учебный план
к дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программе
художественно-эстетической направленности
«Хореография»
на 2022/2023 учебный год

г. Оренбург, 2022 г.

1. Пояснительная записка.

Учебный план к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Хореография» отражает:

- нормативно-правовое обеспечение;
- учебно-методическое обеспечение;
- продолжительность занятий;
- виды занятий;
- количество занятий, часов.

Для реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Хореография» ДОО создает следующие необходимые условия:

- соответствие действующим санитарным правилам и нормативам;
- соответствие требованиям по охране и безопасности здоровья потребителей услуг;
- качественное кадровое обеспечение;
- необходимое программно-методическое и материально-техническое обеспечение.

1.1 Нормативно-правовое обеспечение.

Учебный план к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Хореография» разработан в соответствии с:

- Федеральным законом №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения российской Федерации от 09 ноября 2018 года №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 января 2014 г. №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 октября 2013 года №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи

в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»» (с изменениями от 02.12.2020 г. № 39);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «О утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»;
- Приложением 1.1 от 01.10.2016 года на осуществление образовательной деятельности по подвиду дополнительного образования детей и взрослых к лицензии №1494 от 14.07.2014г., выданной Министерством образования Оренбургской области;
- Уставом МДОАУ №171.

1.2 Учебно – методическое обеспечение:

1. Адлер Н. «О чем рассказала музыка» Москва. Музыка, 2014г.
2. Базарова Н, Мей В. Азбука классического танца. М-Л, Искусство 2010г.
3. Барышникова Т. Азбука хореографии Спб., Респект, Люкси 2016г.
4. Бекина С. Лошова Т. Музыка и движение. 2014г.
5. Ваганова А. Основы классического танца. Л. Искусство 2014г.
6. Васильева Е. Танец. Л. искусство 2014г.
7. Голейзовский К. Образы русской народной хореографии. Л, Искусство 2014г.
8. Классический танец. Методическая разработка ЛГиК Н. Крупской. Л, 2010г
9. Классический танец. Программа. Москва 2012г
10. Костровицкая В., Писарев Н. Школа классического танца. Искусство 2014г
11. Мигунова Е . Гимнастика с детьми до 7 лет. Медицина 2013г
12. Никифорова А . Метод рожденный практикой. «Советский балет№1» 2000г
13. Пензулаева З. « Физические занятия с детьми 5-7 лет. М, Просвещение 2014г
15. Образовательные программы для учреждений дополнительного образования. Челябинск, ИИУМЦ Образования 2012г
16. Педагогическая диагностика в системе УДО. Грачикова С.А. Оренбург, ДТДиМ 2008г
17. Программы для учреждения дополнительного образования. Выпуск 2. М Министерство образования России 2016г

18. Руднева С., Фиш С., Ритмика. Москва, Просвещение 2012г
19. Тарасов Н. Классический танец. М, Искусство 2010г
20. Шереметьевская Н. Танец на эстраде. М, Искусство 2015г
21. Шерстобитова Е.А., методические рекомендации «Игровая ритмика», ДТДиМ, 2005г.

Материально-техническое обеспечение:

- танцевальный зал (с соблюдением санитарно-гигиенических норм);
- полы деревянные, шлифованные (не покрытые краской, возможно, покрытые линолеумом);
- коврики (настил) размером 60см x 100см для занятий в партере;
- инструмент (фортепиано) для занятий классического танца;
- магнитофон, усилитель с колонками.
- ауди-носители с записями, необходимыми для занятий эстрадным танцем и постановочной работы;

Информационное обеспечение

Для информационного обеспечения используются:
 фонограммы музыкального сопровождения для занятий (носители CD, флэш-карты и пр.);
 видеофильмы, видеоролики по хореографии;
 методическая литература - материал должен иметь доступную форму восприятия и храниться на видном месте;
 сайты по хореографии (welovedance.ru, globaldance.info, лучшиетанцы.рф и др.)

Учебный план регулирует объем образовательной нагрузки, определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Продолжительность занятий для детей:

от 4 до 5 лет – не более 20 минут

от 5 до 6 лет – не более 25 минут

от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Занятие с детьми осуществляется во второй половине дня после дневного сна с 15.50 до 17.50 согласно расписания.

Расписание занятий

по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Хореография»

№ п/п	Возрастная группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	от 4 до 5 лет					
	1		15.50 – 16.10		15.50 – 16.10	
	2		16.20 – 16.40		16.20 – 16.40	

	от 5 до 6 лет 1		16.50 – 17.15		16.50 – 17.15	
	от 6 до 7 лет 1		17.20 – 17.50		17.20 – 17.50	

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Хореография» реализуется за рамками освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Деятельность по реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Хореография» во всех возрастных группах планируется с 15 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года.

Платная образовательная услуга реализуется в ДОО в течение учебного года, согласно утвержденного календарного учебного графика и составляет 72 часа.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Хореография» обеспечивает целостность образовательного процесса, содействует эффективному решению преемственности при последовательном переходе к более высокому уровню.

Наименование объединения, название дополнительной общеразвивающей программы	Возраст детей	Срок освоения программы	Количество занятий			Форма обучения	Продолжительность занятий	Форма организации занятий
			неделя	месяц	год			
«Хореография»	4-5 лет	15 сентября 2022г.- 31 мая 2023 года	2	8	72	Очная	20 мин	Подгруппа (11 человек) Подгруппа (11 человек)
	5-6 лет		2	8	72		25 мин	Подгруппа (12 человек)
	6-7 лет		2	8	72		30 мин	Подгруппа (10 человек)