

**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение**

**«Детский сад №171» г. Оренбурга**

Принято  
На заседании педагогического совета  
Протокол №1  
« 29 » 08 2022г.

Утверждаю  
Заведующий МДОАУ №171  
Зорина В.Г.  
Приказ №39 от « 29 » 08 2022г.

**Учебный план**  
**к дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе**  
**художественно-эстетической направленности**  
**«Юный пианист»**  
на 2022/2023 учебный год

г. Оренбург, 2020 г.

## 1. Пояснительная записка.

Учебный план к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Юный пианист» отражает:

- нормативно-правовое обеспечение;
- учебно-методическое обеспечение;
- продолжительность занятий;
- виды занятий;
- количество занятий, часов.

Для реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юный пианист» ДОО создает следующие необходимые условия:

- соответствие действующим санитарным правилам и нормативам;
- соответствие требованиям по охране и безопасности здоровья потребителей услуг;
- качественное кадровое обеспечение;
- необходимое программно-методическое и материально-техническое обеспечение.

### 1.1 Нормативно-правовое обеспечение.

Учебный план к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Юный пианист» разработан в соответствии с:

- ✚ Федеральным законом №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✚ Приказом Министерства просвещения российской Федерации от 09 ноября 2018 года №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 года);
- ✚ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 января 2014 г. №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- ✚ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 октября 2013 года №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
- ✚ Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человек Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✚ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»

- ✚ Приложением 1.1 от 01.10.2016 года на осуществление образовательной деятельности по подвиду дополнительного образования детей и взрослых к лицензии №1494 от 14.07.2014г., выданной Министерством образования Оренбургской области;
- ✚ Уставом МДОАУ №171.

## **1.2 Учебно – методическое обеспечение:**

1. Барсукова С. А. Веселая музыкальная гимнастика. Для учащихся подготовительного и первого классов ДМШ. Выпуск №1, Выпуск №2. Учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону, Феникс, 2011г., 2010 г.
2. Барсукова С.А. Пора играть, малыш! Для учащихся подготовительного и первого классов ДМШ. Учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону, Феникс, 2011г.
3. Геталова О. В музыку с радостью для детей 4-6 лет. Композитор, Спб 2009г.
4. Геталова О. Обучение без мученья! (Учебное пособие на материале детских песен) Композитор, Спб 2011г.
5. Домогацкая И. Первые уроки музыки. Москва, Классика - XXI, 2011г.
6. Королькова И.С. Первые шаги маленького пианиста. Ростов-на-Дону, Феникс, 2012г.
7. Королькова И.С. Крохе-музыканту. Нотная азбука для самых маленьких. Ростов-на-Дону, Феникс, 2013г.
8. Королькова И.С. Я буду пианистом. Методическое пособие для обучения нотной грамоте и игре на фортепиано. Часть I и Часть II. Ростов-на-Дону, Феникс, 2012г.
9. Королькова И.С. Хочу быть пианистом: методическое пособие для обучения нотной грамоте и игре на фортепиано: часть1/ И. С. Королькова. – Ростовн/Д: Феникс, 2-16.-63с.:ил.- (Мои первые ноты).
10. Королькова И.С. Хочу быть пианистом: методическое пособие для обучения нотной грамоте и игре на фортепиано: часть2/ И. С. Королькова. – Ростовн/Д: Феникс, 2-16.-63с.:ил.- (Мои первые ноты).
11. Королева Е.А. Музыка в сказках, стихах и картинках. Москва «Просвещение», 1994г.
12. Милич Б. Фортепиано. Маленькому пианисту. Москва, «Кифара», 2008 г.

Учебный план регулирует объем образовательной нагрузки, определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Продолжительность занятий для детей:

от 5 до 6 лет – не более 25 минут

от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Занятие с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна с 15.30 до 18.20 согласно расписания.

**Расписание занятий**  
по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе  
«Юный пианист»

№ п/п	Возрастная группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	от 5 до 6 лет		15.30 – 15.55		15.30 – 15.55	
	1		16.05 – 16.30		16.05 – 16.30	
	2		16.40 – 17.05		16.40 – 17.05	
	3		17.15 -17.40		17.15 -17.40	
	4					
	от 6 до 7 лет		17.50 – 18.20		17.50 – 18.20	
	1					

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юный пианист» реализуется за рамками освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Деятельность по реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юный пианист» во всех возрастных группах планируется с 15 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года.

Платная образовательная услуга реализуется в ДОО в течение учебного года, согласно утвержденного календарного учебного графика и составляет 72 часов.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юный пианист» обеспечивает целостность образовательного процесса, содействует эффективному решению преемственности при последовательном переходе к более высокому уровню.

Наименование объединения, название дополнительной общеразвивающей программы	Возраст детей	Срок освоения программы	Количество занятий			Форма обучения	Продолжительность занятий	Форма организации занятий
			неделя	месяц	год			
«Юный пианист»	5-6 лет	15 сентября 2022г.-	2	8	72	Очная	25 мин	индивидуальная
	6-7 лет	31 мая 2023 года	2	8	72		30 мин	индивидуальная